

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE IV

| | Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który: | Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń który: | Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który: | Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który: | Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który: |
|--|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej; - większość zadań, nawet bardzo łatwych wykonuje przy pomocy nauczyciela; - nie jest aktywny na lekcjach, ale stara się wykonywać polecenia nauczyciela; - pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty; - często nie potrafi poprawnie wykonać samodzielnie i poprawnie zadań domowych, ale podejmuje takie próby. | <ul style="list-style-type: none"> - w znacznej mierze opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej; - samodzielnie wykonuje tylko łatwe zadania, trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela; - rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach; - wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy. | <ul style="list-style-type: none"> - opanował w większości umiejętności zapisane w podstawie programowej; - samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne; - bierze czynny udział w lekcji; - wykonuje prace domowe, także nieobowiązkowe. | <ul style="list-style-type: none"> - opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej; - samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności; - zazwyczaj aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych; - bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim; - wykonuje prace domowe; - często angażuje się w zadania dodatkowe. | <ul style="list-style-type: none"> - posiada wiedzę znacznie wykraczającą poza obowiązujący program nauczania; - doskonale opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej; - samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności; - czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie; - potrafi analizować i interpretować teksty kultury w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej; - posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie; - aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych; - z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim; - tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym; - wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe. - odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów; - współpracuje w zespole, |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>podejmuje działania mające na celu sprawną realizację zadań;</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi; - interpretuje głosowo utwory poetyckie; - posiada umiejętności z zakresu nauki o języku wyższe niż przewidywane w programie nauczania klasy IV. |
| <p><i>Kształcenie literackie i językowe</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, często bez odpowiedniej intonacji; - nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów, ale podejmuje próby ich odbioru; - ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem zdań; - popełnia błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne w wypowiedziach pisemnych, ale one nie przekreślają wartości pracy i wysiłku, jaki uczeń włożył w ich napisanie. | <ul style="list-style-type: none"> - w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół poprawnie buduje zdania, właściwie stosuje poznane słownictwo i zasady ortograficzne; - z pomocą nauczyciela redaguje formy wypowiedzi przewidziane w programie klasy IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, odmowa, przeprosiny, powitanie, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie, pamiętnik, notatka w postaci schematu); - umie wymienić elementy świata przedstawionego; - odróżnia opis od opowiadania; - wie, co to jest epitet, porównanie, uosobienie, wers, strofa, rym; - zna pojęcie baśni; - w baśniach odróżnia postacie i wydarzenia realistyczne od fantastycznych. | <ul style="list-style-type: none"> - czyta poprawnie, ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje, stosuje zasady prawidłowego przestankowania; - w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych; - próbuje oceniać zachowania bohaterów literackich oraz formułuje ogólne wnioski o utworach; - potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, odmowa, przeprosiny, powitanie, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie, pamiętnik, notatka w postaci schematu); - zachowuje trójdzielną kompozycję opowiadania; - dba o prawidłowy układ graficzny wypowiedzi pisemnej – akapity; - redaguje opowiadanie z dialogiem; - formułuje morał wynikający z baśni; - wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu; | | |

| | | | | | |
|---------------------------|--|---|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia pojęcia: wyraz bliskoznaczny i wyraz przeciwstawny; - sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym; - wskazuje w wierszu: epitet, porównanie, wyraz dźwiękonaśladowczy, rymy, wersy i strofy. | <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie sporządza plan odtwórczy tekstu literackiego i kompozycyjny własnej wypowiedzi; - nazywa cechy bohatera i przywołuje czyny, zachowania, które o tym świadczą; - potrafi nazywać stany psychiczne i ich przejawy; - ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie się nim posługuje; - samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym; - analizuje utwór poetycki, wskazując: epitety, porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze, uosobienia, kontrast, wersy, rymy, osobę mówiącą w wierszu; - płynnie czyta nowy tekst; - czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji. | |
| <i>Fleksja i składnia</i> | <ul style="list-style-type: none"> - przy pomocy nauczyciela rozróżnia poznane części mowy; - odmienia rzeczowniki przez przypadki (łatwe przykłady); - wskazuje podmiot i orzeczenie. - odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy i rodzaje. | <ul style="list-style-type: none"> - tworzy bezokoliczniki od czasowników w formie osobowej i odwrotnie; - rozpoznaje poznane części mowy; - rozpoznaje rzeczownik w funkcji podmiotu i czasownik w roli orzeczenia; - odmienia rzeczowniki przez przypadki; - odróżnia przysłówki od innych części mowy; - rozpoznaje typy zdań ze względu na cel wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia części mowy poznane w klasie czwartej; - poprawnie odmienia i stosuje w zdaniach czasowniki i rzeczowniki; - odróżnia czas przyszły złożony czasowników od czasu przyszłego prostego; - poprawnie odmienia przymiotniki; - tworzy przysłówki od przymiotników; - wskazuje w zdaniu podmiot, orzeczenie i określenia; - wyróżnia grupę podmiotu i | <ul style="list-style-type: none"> - biegle rozróżnia części mowy poznane w IV klasie; - wskazuje różnicę między osobową a nieosobową (bezokoliczniki) formą czasownika; - poprawnie stosuje formy liczby, osoby, rodzaju, czasu; - biegle odmienia rzeczowniki przez przypadki i poprawnie stosuje je w zdaniach; - odmienia przymiotniki i zauważa zależność form | |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|--|--|
| | | (pytające, rozkazujące, oznajmujące); - podane zdania dzieli na pojedyncze i złożone. | grupę orzeczenia; - układa zdania pojedyncze i złożone; - rozpoznaje zdanie i równoważnik zdania; - przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego (trudniejsze przykłady z pomocą nauczyciela). | przymiotnika od określanego rzeczownika; - dostrzega związki między przysłówkiem a czasownikiem; - rozwija zdania pojedyncze nierozwinięte odpowiednio dobranymi określeniami; - przekształca zdanie na równoważnik zdania (i odwrotnie); - rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze i złożone; - buduje zdanie z podanych związków wyrazowych; - samodzielnie przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego. | |
| <i>Fonetyka</i> | - wyróżnia głoski, litery i sylaby. | - rozróżnia głoski, litery; - z pomocą nauczyciela określa spółgłoski; - dzieli wyrazy na sylaby. | - wyróżnia głoski, litery, samogłoski i spółgłoski; - określa spółgłoski; - poprawnie dzieli wyrazy na sylaby. | - sprawnie odróżnia głoski od liter, spółgłoski od samogłosek; - rozróżnia „i” jako samogłoskę lub zmiękczenie. | |
| <i>Ortografia i interpunkcja</i> | - zna podstawowe zasady ortograficzne (pisownia wyrazów z „ó” wymiennym, „rz” wymiennym, pisownia imion, nazwisk, prostych nazw geograficznych); - z pomocą nauczyciela dokonuje poprawy popełnionych błędów; - stosuje odpowiednie znaki przestankowe na końcu zdania. | - zna reguły dotyczące pisowni wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”; - zna zasady dotyczące pisowni „nie” z czasownikami i poprawnie je stosuje; - stosuje znaki przestankowe: przecinek (przy wymienianiu), dwukropek, myślnik; - dokonuje poprawy popełnionych błędów. | - zna reguły dotyczące pisowni „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami; - zna zasady dotyczące pisowni „ą” i „ę” w wyrazach; - stosuje poznane reguły ortograficzne w pracach pisemnych i ćwiczeniach; - poprawnie stawia przecinek w zdaniach złożonych. | - uzasadnia pisownię wyrazów z trudnością ortograficzną; - wyodrębnia wtrącenia przecinkami. | |

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ OTRZYMUJE UCZEŃ, KTÓRY:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości z fleksji, składni, fonetyki, słownictwa, ortografii w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi;
- ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej;
- nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności;
- nie wykonuje zadań i poleceń nauczyciela;
- zaniedbuje wykonywanie prac domowych;
- nie opanował techniki głośnego i cichego czytania;

- nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego;
- stosuje wypowiedzi niepoprawne pod względem językowym i rzeczowym;
- w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych oraz nie wyznacza granicy zdania.

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:

- aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

